Narrative scenarier i de naturvidenskabelige fag

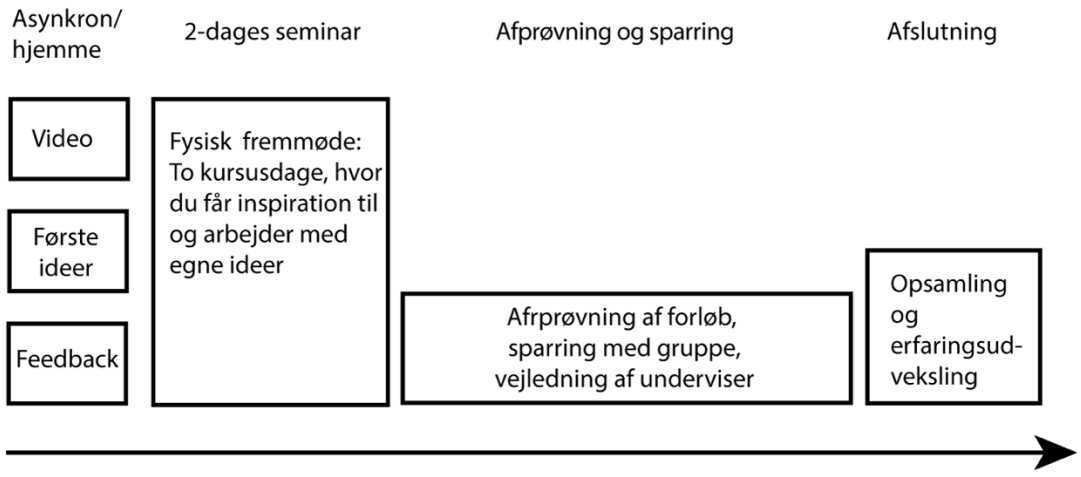
I vågner op efter et flystyrt. Ingen kontakt med omverdenen – kun jer, naturen og det, I kan finde i vraget. Jeres overlevelse afhænger af, hvordan I forstår og bruger energi.

Din chef finder dig og er oprevet. "Der er fundet 100 mg nitrat i vores store vandboring i Kasted. Det er en katastrofe!!! Vær klar til at fortælle om det på morgenmødet om 25 minutter!"

I er udstationeret undercover i fjendens land og skal finde ud af hvad deres kemikere er i gang med at lave som kan skade menneskekroppen

De tre udsagn ovenfor er eksempler på begyndelser på læringsspil der bruger narrative scenarier – hentet fra danske gymnasielærere som har deltaget i kursus i scenariedidaktik. I narrative scenarier indtager eleverne roller, som skal løse et problem i et scenarie. Scenariet er indrettet således, at eleverne ved at arbejde med at løse problemet opnår fagets faglige mål inden for fagets kernestof. Samtidig skal eleverne have en oplevelse af, at det narrativ, de er en del af, er engagerende og meningsfuldt, samt at de har reel indflydelse på, hvordan scenariets historie forløber. Dette kursus kommer du til at arbejde med at lave, afprøve og evaluere narrative scenarier inden for science-undervisning.

Figuren herunder viser kursusstrukturen.



Asynkron del (datoer)

Denne del af kurset er hjemmearbejde. Her vil du få adgang til en række korte videoer, der forklarer om centrale dele af det at lave et narrativt scenarie. Til hver video er der en opgave, som du kan bruge til at få ideer til dit eget narrative scenarie. Du vil få mulighed for at få feedback fra undervisere på kurset. Du får også mulighed for at sparre med chatbotten Scenariedidaktikbot, som er udviklet og testet i forbindelse med kurset.

2-dages seminar/retreat 25-26. november 2027

Dag 1

Velkommen og introduktion. Forventningsafstemning, introduktion til narrative scenarier og kursets formål.
Præsentation af ideer. Hver deltager præsenterer kort en ide til et scenarie.
Oplæg om narrative scenarier. Kernebegreberne i narrative scenarier.
Frokost
Arbejde med at udvikle konkrete scenarier. Der arbejdes her med:

- De problemer/opgaver som eleverne forventes at arbejde med i scenariet
- Koblingen mellem elevaktiviteter i scenariet og læremateriale
- Koblingen mellem elevaktiviteter i scenariet og en meningsfuld historie
- Konsekvenser i scenariet af elevernes faglige valg

Arbejdet her kan laves i grupper eller individuelt alt efter ønske.
Præsentation og feedback. Scenarier præsenteres og får struktureret peerfeedback.
Forberedelse af minitests. Forberedelse af minitests dagen efter

Dag 2

Introduktion. Plan og procedure for minitests.
Minitests af scenarier. Hver deltager får 20-30 minutter til at afprøve en del af deres scenarie, hvor de resterende 3-4 deltagere agerer studerende. Efterfølgende gives 10-15 minutters feedback fra deltagerne ud fra feedbackspørgsmål.
Frokost
Oplæg og diskussion om elevers ageren i narrative scenarier. Fokus er på elevers "køb af præmissen", elevers opfattelse af hvad de lærer og om/hvordan de kan bruge det lærte i andre sammenhænge.
Afprøvningsgrupper og aftaler om sparring. Planlægning af praksisafprøvning af scenarie samt diskussion af afprøvning med andre deltagere.
Egen tid. Her gives tid til at revidere/finpudse egne scenarier, snakke mere i dybden med andre deltagere og med undervisere på kurset.

Afprøvning og sparring (periode)

For at få fuldt udbytte af kurset afprøver kursusdeltagerne (dele af) deres narrative scenarier i en gymnasieklasse. Der lægges op til, at man afprøver i grupper, fx ved at:

- Man besøger dem, der afprøver scenariet og diskuterer så på et møde bagefter.
- En/flere besøgende er med via Zoom eller lignende, og man diskuterer så på et møde bagefter.
- Den/dem, der underviser indsamler video, billeder, noter, elevprodukter som man diskuterer på et møde hvor gruppens medlemmer deltager.

Mødet efter undervisningen er ment til at man undersøger elevernes faglige læring, motivation og indlevelse, samt lærerens rolle i den pågældende undervisning.

Der tilbydes også sparring med kursets undervisere. Det kan enten være på et møde efter afprøvning eller før en afprøvning. Her vil det være en fordel, hvis der sendes materiale et par dage før sparringen.

Kursusdag 3 28. februar 2028

Introduktion. Formålet med dagen erfaringsudveksling og formidling til andre
Erfaringsudveksling. Diskussion og opsamling på erfaringer fra afprøvning.
Oplæg om muligheder for at arbejde videre med narrative scenarier. Videreudvikling af scenarier på eget gymnasium eller hos andre aktører. Publikationer af scenarier fra kurset.
Diskussion af videre arbejde. Her gives tid til at diskutere, brainstorme og lave aftaler.
Evaluering. Kursusevaluering

Kursussted

Den asynkrone del, afprøvning og sparring foregår på eget gymnasium.
2-dages seminar og afslutning foregår på Nærum Gymnasium.

Pris og tilmelding

3500 kr. inkl. forplejning, men eks. overnatning. Deltagere der ønsker overnatning bedes notere dette ved tilmelding.
Tilmelding via DASG hjemmesiden senest 1. maj 2027.
Flere informationer, Jesper Bruun, jbruun@ind.ku.dk